

© Ville de Lyon - Muriel Chaulet



L'espace public à hauteur d'enfants

Comment **adapter la ville** aux besoins essentiels des enfants ?

CHIFFRES CLÉS

18,4 % de la population métropolitaine à moins de 14 ans (enjeu démocratique). Source INSEE 2019

85% des enfants de 5 à 6 ans des pays de l'OCDE allaient à l'école à pied en 1980. Ils sont 8% aujourd'hui. Source : OCDE

29 min/jour : temps moyen durant lequel un enfant joue sans surveillance d'un adulte. Temps réduit à 4 min lorsque la qualité d'espace d'action est jugée « très mauvaise ». Source : Fondation Pro Juventute et université de fribourg, 2016

POTENTIEL D'INNOVATION

Reconnaître l'enfant comme un acteur actif dans les décisions concernant son environnement quotidien parmi lesquels la conception de l'espace public est un élément d'une importance capitale.

La place de l'enfant est aujourd'hui souvent liée à la mobilité scolaire, encadrée par des adultes ou réduite à des espaces de jeux conscris. Pour s'épanouir, un enfant a besoin de vivre des expériences motrices et sensorielles stimulantes et sécurisantes qui contribuent à nourrir sa capacité relationnelle et sa socialisation.

Une ville adaptée aux enfants est une ville qui répond à leur besoin de jouer, d'explorer, de s'autonomiser, d'auto-apprendre, de découvrir et de créer, le tout dans un environnement sécurisant et apaisant.

Penser l'espace public à hauteur d'enfant nécessite de requestionner collectivement les privilèges culturels des usages dans la ville en changeant la mesure de référence ; et aussi de reconnaître le droit des enfants à participer à la construction de leur cadre de vie. Il s'agit de penser l'espace public comme un espace éducatif, apprenant, et préventif de santé publique.

Les bénéfices, fondamentaux, pour les enfants sont multiples :

- **Favoriser l'autonomie** spatiale et développer leur sens de l'orientation, de l'auto-apprentissage et élargir leur périmètre d'autonomie et de socialisation
- **Multiplier les opportunités** de stimuler les sens dans un environnement agréable, apaisant et en proximité avec la nature
- **Laisser plus de place au jeu**, à l'expérience de la relation et l'interaction
- **Favoriser la bonne santé** physique, mentale et sociale des enfants
- **Accompagner les parents** face aux défis de l'enfance et vivre un accompagnement agréable et le moins stressant possible pour les parents et les enfants.

Nota : les besoins des adolescents sont spécifiques et ne sont pas abordés ici.



Inspirations



© Métropole de Lyon - Jérémy Cuenin

Rue aux écoles

Une opportunité pour créer de nouveaux potentiels d'usage

Le concept se développe en Europe et désormais dans plusieurs villes de France. Il s'agit de piétonniser (parfois temporairement aux heures d'ouverture et de fermeture des classes) les voies des écoles.

INTENTIONS

- Sécuriser le trajet domicile-école
- Faire de l'école un lieu de vie central du quartier
- Favoriser la pratique des mobilités douces
- Lutter contre la pollution de l'air
- Lutter contre le dérèglement climatique.

BILAN

On constate une diminution du trafic automobile et de la pollution et une augmentation du sentiment de sécurité et des pratiques de modes actifs. Ces espaces sont jugés agréables et deviennent des espaces de rencontre et de jeu pour les enfants.

PRINCIPES & MÉTHODE

La communauté scolaire est associée aux projets grâce à la mobilisation de différents outils de concertation : marche exploratoire, ateliers d'observation et de modélisation avec les enfants, exposition de restitution pour les parents et participation du Conseil des enfants dans certaines villes.

La piétonnisation est totale ou partielle, fonction de la configuration de la rue et du contexte local. Les aménagements, outre la sécurisation des abords d'école, permettent d'agrandir les espaces d'attente, de végétaliser en utilisant le végétal comme moyen de distanciation voire redistribution des flux, de diversifier les usages de la rue en intégrant notamment des éléments ludiques.

Ces projets offrent l'opportunité de déployer un écosystème permettant à ces rues de devenir le support de divers nouveaux usages et d'accueillir différents publics.

© Ville de Barcelone



Plaça d'en Baró

Réaménager une place en un espace ludique et ouvert sur son environnement

Le réaménagement de la place doit permettre d'intégrer des activités pour les enfants de 6 à 12 ans.

INTENTIONS

L'implication des enfants dans la conception (ateliers in situ et ateliers avec une école) avait pour objectif de connaître et localiser spatialement leurs besoins et souhaits mais aussi leurs propositions de revêtements de sol et d'autres éléments urbains afin de les intégrer à la programmation.

MÉTHODE & RÉALISATION

Les aménagements proposent une diversité d'espaces de superficies égales et non hiérarchisés offrant une complémentarité d'usages pour répondre aux besoins des différents usagers. Ils permettent une diversité de jeux non stéréotypés. Un espace central confortable et ombragé est conçu comme un lieu de socialisation et permet de contrôler visuellement les différents espaces de jeu notamment.

BILAN

La participation active des enfants dans le processus de conception de la nouvelle place leur a permis de reconnaître leur droit d'utiliser l'espace futur.





Focus

Boîte à outils opérationnels

S'appuyer sur la nature pour développer l'autonomie

La reconnaissance de l'importance du lien avec la nature et de son rôle dans le développement de l'enfant conduit à imaginer de nouveaux espaces et types de jeu où celui-ci sera en contact direct avec des éléments naturels. Un espace de jeu basé sur la nature permettra à l'enfant d'explorer, découvrir par la manipulation et l'imprégnation sensorielle contrairement aux expériences prescriptives.

© James Corner Field Operations



Aire de jeux Outspot à San Francisco

La nouvelle aire de jeux Oupost du parc Présidio de San Francisco permet d'explorer la nature activement ou passivement grâce aux diverses structures inspirées et issues pour certaines de l'écosystème naturel. Le paysage de jeu est basé sur le « risque bénéfique » pour aider les enfants à développer leur indépendance et leur confiance en eux et les encourager à jouer de manière non normative. Les structures sont faites d'éléments naturels (pierre, le bois et l'eau) et s'adressent aussi bien aux tous petits qu'aux enfants de 12/13 ans.

En France, depuis quelques années se développent les terrains d'aventure où les enfants peuvent pratiquer des activités libres (construire, jardiner, bricoler) et éprouver leurs propres limites.

Ludifier les parcours du quotidien

Aménager des espaces ludiques sur les parcours du quotidien permet de favoriser l'autonomie des enfants dans l'espace public en effectuant un déplacement récréatif. Ils peuvent prendre différentes formes (marquage, mobilier, structure, etc.).

Ces nouveaux espaces de jeu ne constituent pas des espaces clos mais s'intègrent à des espaces apaisés, ouverts et perméables comme c'est le cas sur le quai de la Fosse à Nantes.

En s'invitant sur les itinéraires du quotidien, il permet l'apprentissage de la cohabitation entre les différents usagers (enfant qui joue, usager qui marche, usagers des espaces circulés).

© Base paysagistes



Bande ludique à Nantes

Traduire les besoins

Les enfants ont un rôle à jouer et une place légitime à prendre dans la conception des espaces publics. Ils constituent néanmoins un public particulier pour lequel il convient d'adapter de nouveaux outils (fresque, maquette, utopie, visite, etc.) et méthodes afin de les impliquer davantage dans la concertation.

La concertation pour le réaménagement de la Place des Martyrs de la Résistance a intégré des temps d'échanges spécifiques avec les enfants : un atelier « archiludique » mensuel pour réfléchir à l'aire de jeu idéale et un cycle d'ateliers avec des classes de CM2 de l'École Léon Jouhaux pour imaginer le parvis ludique idéal entre l'école et la place.

© Métropole de Lyon



Maquette de la Place des Martyrs

À retenir

LES LEVIERS FACTEURS DE RÉUSSITE

- Réinterroger la conception des espaces publics à travers le prisme de l'enfance ne se réduit pas à aménager des espaces dédiés aux enfants. Il s'agit plutôt de créer des espaces multifonctionnels, évolutifs et favorisant la diversité d'usages ainsi que leur accessibilité et appropriation par tous.
- Adopter une méthodologie de projet intégrant des outils de traduction des préoccupations et besoins des enfants et de restitution des résultats afin d'assurer leur compréhension et leur prise en compte dans la conception.
- Assurer une participation active des enfants dans le processus de conception du projet ou une représentation adéquate de leurs intérêts.
- Analyser l'espace social avec la perspective d'un « référentiel d'enfant » durant toute la conduite de projet.
- Définir des indicateurs pour l'évaluation du succès du projet avec l'aide d'un comité scientifique pluridisciplinaire :
 - A court et moyen terme : l'évolution du taux de présence d'enfants dans l'espace public, en sécurité.
 - A long terme : l'évolution de l'état de santé physique, mentale et sociale des enfants ayant passé plus de temps en extérieur (dans le cadre de projet de recherche universitaire)

LES RISQUES LIMITES À CONSIDÉRER

- Solliciter les enfants à partir des objectifs des adultes et rester dans des solutions catalogues.
- La prise en compte des besoins et souhaits des enfants doit constituer un objectif clairement identifié et partagé par toutes les parties prenantes en amont du projet.
- Une démarche qui peut être contradictoire (entre objectifs de enfants et des adultes) impliquant un enjeu fort d'assumer une nouvelle posture de projet et d'impulser l'adaptation des cultures-métiers à cet enjeu.
- Les coûts potentiels liés à une participation des enfants ne sont pas identifiés et pas budgétisés.
- Certains cadres juridiques et/ou règlementaires concernant la sécurité des enfants constituent des freins à l'expérimentation dans les espaces publics.

➤ EN SAVOIR +

Equipe Charte des Espaces Publics
charteespacespublics@grandlyon.com

Guide pour se mettre à hauteur d'enfant
« les yeux à 1,20m »

Cerema, Bruxelles Mobilité, Rue de l'Avenir, ATE
2019

© James Corner Field Operations



Aire de jeux Outspot
San Francisco

