

Rencontres du LAB des espaces publics

L'adaptation de la ville au changement climatique

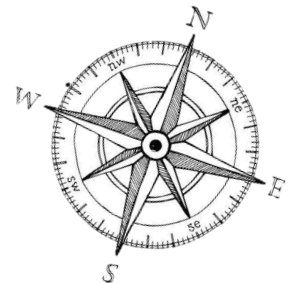
Vendredi 3 mai 2024, Hôtel de la Métropole



➤ Synthèse de l'atelier « Imaginons ensemble la Boussole, outil d'application de la Charte des Espaces Publics, pour concevoir les projets de demain »

Animateurs :

- Lionel PICQUET – Métropole de Lyon



Tour de table

Nos termes récurrents...

- Boussole
- Projet exemplaire
- Projet innovant



**Qu'est ce que ce terme représente pour toi,
en 1 phrase ?**

La charte des Espaces Publics

- Doctrine Métropolitaine
- Ambitions communes à tous les MOA
- Cadre commun à tous les acteurs du projet
- 6 Défis définis par nos politiques
- Travail collaboratif de 200 participants pour définir les défis et des actions clés
- **Le point de départ !**



Le LAB des Espaces Publics

- Partager les expérimentations / innovations, les succès ET les échecs, avoir une plateforme commune ! (Rencontres du LAB + site internet)
- Accompagner des projets pilotes (Place E. Quinet / Cuprofil)
- Faire de la prospective sur des sujets innovants en France et à l'étranger (Agence Urba & Métropole)
- Créer un outil d'accompagnement pour la mise en œuvre concrète de la Charte sur tous les projets métropolitains (Boussole)



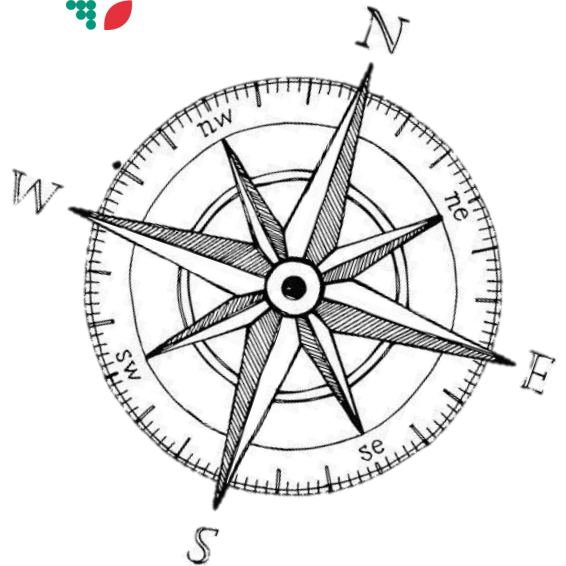
Notre rencontre aujourd'hui

Objectif :

Prototypage de(s) l'outil(s) !

Sous-Objectif :

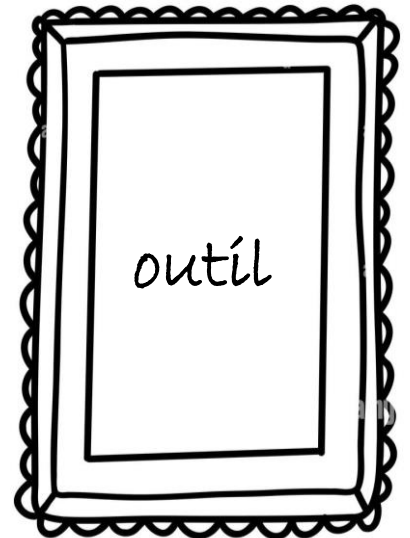
- Identifier des **idées à développer**
- Identifier les **choses à ne pas faire**
- Brainstormer **un nom pour l'outil**



Le cahier des charges

CADRE POUR LE PROTOTYPAGE DE L'OUTIL

- ❖ Objectif de pousser les curseurs
- ❖ Outil partagé entre toutes les parties prenantes (à minima MOA, MOE, gestionnaire)
- ❖ Inciter, mais aussi obliger
- ❖ Présence de l'outil sur les phases PROG / CONCEPTION / RECEPTION / ENTRETIEN
- ❖ Liaison à faire avec le site web du LAB



SEQUENCE 1: Brainstorming

Comment passer de la charte à la boussole ?

Rendre opérationnel, bonnes idées, ce qu'il ne faut surtout pas faire,...



IDÉES SIMPLES



IDÉES FORTES



IDÉES FOLLES

30' de brainstorming en groupe
10' de partage

SEQUENCE 1: Brainstorming

Passer de la Charte à la Boussole

*Proposition d'idées simples, fortes et folles !
Pensez à ce qu'on ne veut pas !*

SEQUENCE 1: Brainstorming

Quelles sont les meilleurs idées partagées entre les groupes ?

Idée simple 😊

...dont chacun doit s'inspirer pour l'appliquer dès demain



Idée forte 💪

... qui change la donne et qu'il faut absolument mettre en place



Idée folle 🤪

... qu'on ose à peine imaginer mais qui pourrait tout révolutionner



SEQUENCE 1: Brainstorming

Quelles sont les meilleurs idées partagées entre les groupes ?

Les choses à ne pas faire



...qui peut rendre l'outil non pertinent ou trop complexe



SEQUENCE 1: Brainstorming

Converger sans s'étriper : Votons pour les meilleures idées !



(CHOISIR
(EST
RENONCER) *

- 3 gommettes par personne
- Soyons bienveillants avec vos idées (et vos collègues !)

* Temporairement !



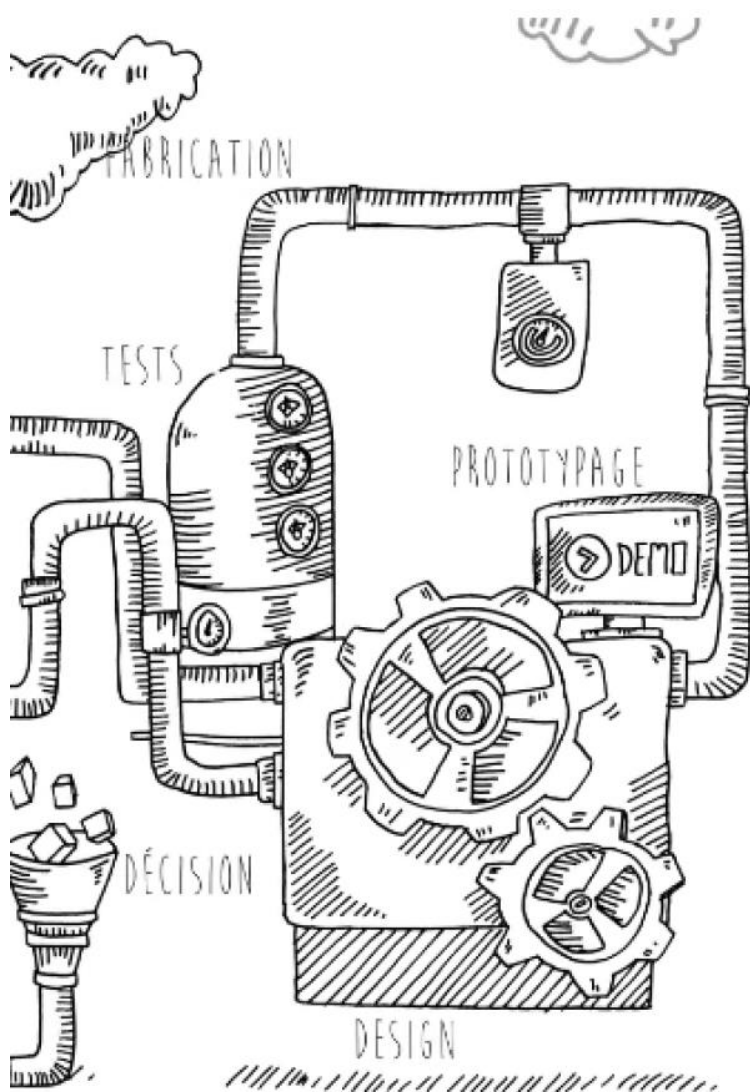
WAOUP



MÉTROPOLE
GRAND LYON

SEQUENCE 2 : Production

Prototypons l'outil !



**Concrétiser les
meilleures idées**

DESSINS,
DESCRIPTIONS
DÉTAILLÉES,
TABLEUR,
CROQUIS,
FORMULAIRES...

... SOYONS FOUS

SEQUENCE 3 : Phase test

Testons le prototype sur un vrai projet !



CUPROFIL – ST FONS

Transformer une friche industrielle en un parc public

- ❖ Présentation du Projet
- ❖ Test du prototype
- ❖ Définir les objectifs prioritaires du projet / Charte
- ❖ Sur quel(s) sujet(s) devons nous innover / pousser les curseurs ?

5' présentation projet
30' de travail en groupe
10' de partage



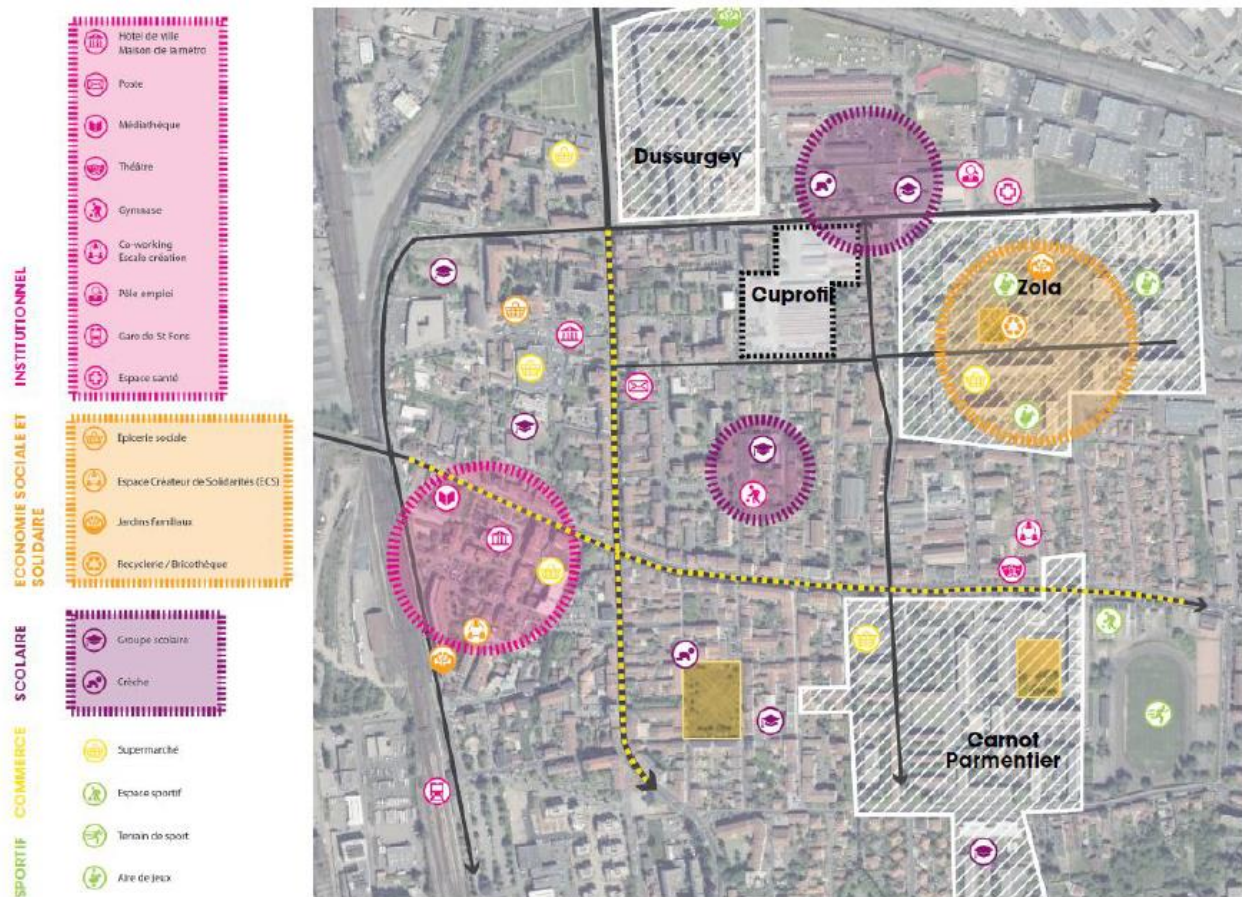
WAOUP



MÉTROPOLE
GRAND LYON

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil – Localisation



Un tènement situé dans le **quartier de l'Arsenal à Saint Fons**, quartier en politique de la Ville (NPNRU)

Les enjeux du site :

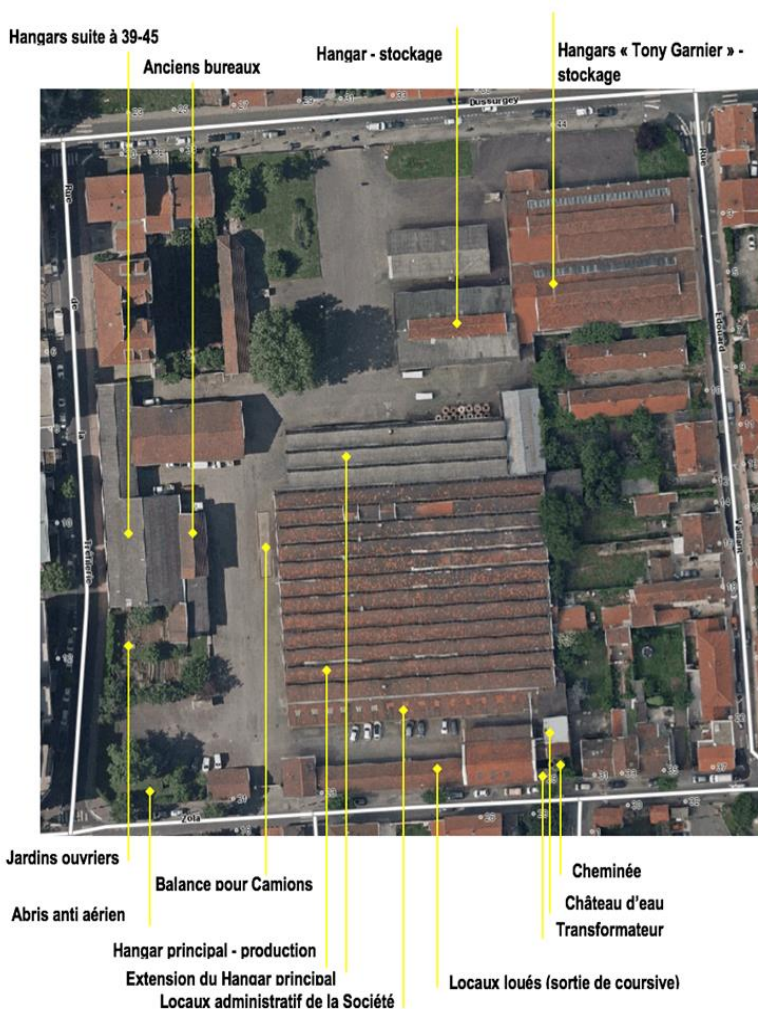
- Participer au programme de renouvellement urbain financé par l'ANRU
- Améliorer l'offre en espaces verts ouverts au publics, aujourd'hui très déficitaire dans le quartier et la commune

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil – Le site

Un site industriel de **2,25 ha** occupé par l'entreprise Cuprofil – Trefileries et Laminoirs du Rhône, qui est en cessation d'activité.

Le projet : un parc de minimum 1 ha et des équipements à définir



SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil – Histoire du site





- Enjeux patrimoniaux du site et notamment de la grande halle.
- Les anciens propriétaires ont caché des soldats et des Juifs pendant la guerre (juste parmi les nations).
- Les graffitis des soldats peuvent encore se voir sur les murs
- Abri anti-aérien également présent sur le site

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil – La pollution du site



Figure 4 - Localisation des activités potentiellement polluantes sur le site : en rouge pollution plus probable et en vert moins probable

 pollution HCT (2-3 m, pollution)
 pollution Cuivre / Plomb (> 5 m, pollution?)

Études complémentaires à mener

Planning de dépollution court et moyen terme à établir

Principaux polluants : Métaux lourds (cuivre et plomb), Hydrocarbures

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil

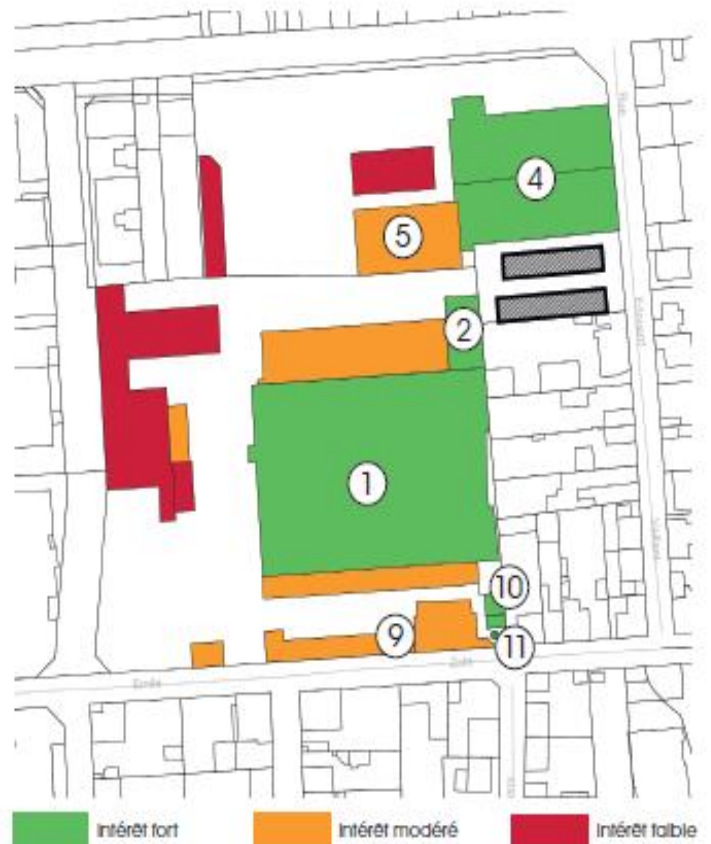
UN PATRIMOINE INDUSTRIEL REMARQUABLE

Identité nationale : Potentiels de conservation du bâti

Composantes du site au potentiel de reconversion affirmé : 7 bâtiments ciblés

1. Halle principale
2. Extension nord de la halle principale
4. Hangars Tony Garnier
5. Hangar de stockage
9. Coursive sud
10. Château d'eau
11. Cheminée

>> Définir le niveau de conservation bâti souhaité et compatible avec les composantes programmatiques et urbaines



// INTÉRÊT DE CONSERVATION DES BÂTIMENTS DU SITE

CARTE ÉTABLIE PAR CROISEMENT DE 3 CRITÈRES :

- > Etat structurel
- > Qualité patrimoniale
- > Potentiel de reconversion

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil



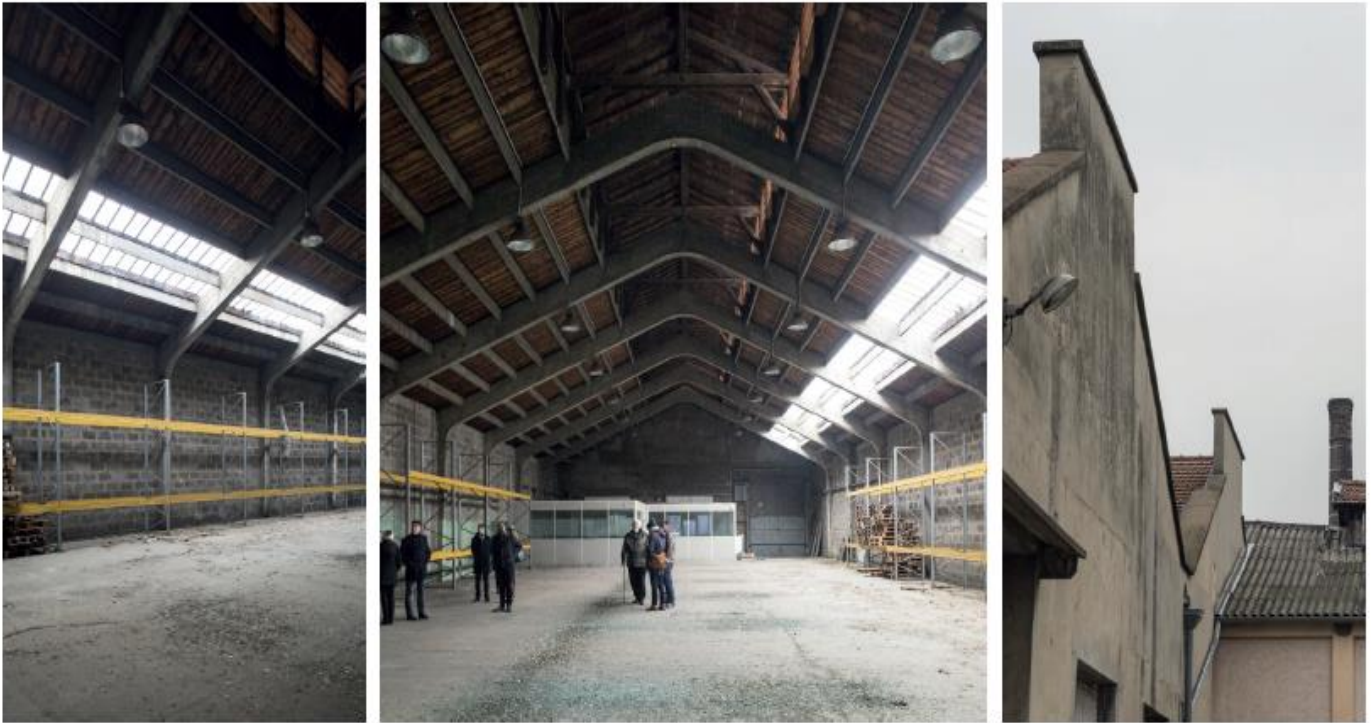
**UN PATRIMOINE INDUSTRIEL
REMARQUABLE**

**Halle principale de production
et cheminée**



SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil



**UN PATRIMOINE INDUSTRIEL
REMARQUABLE**

Hangars « Tony Garnier »



SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil

// ÉQUIPEMENT RAYONNANT EN ROTULE RUE DUSSURGEY : FONCTION(S) VITRINE

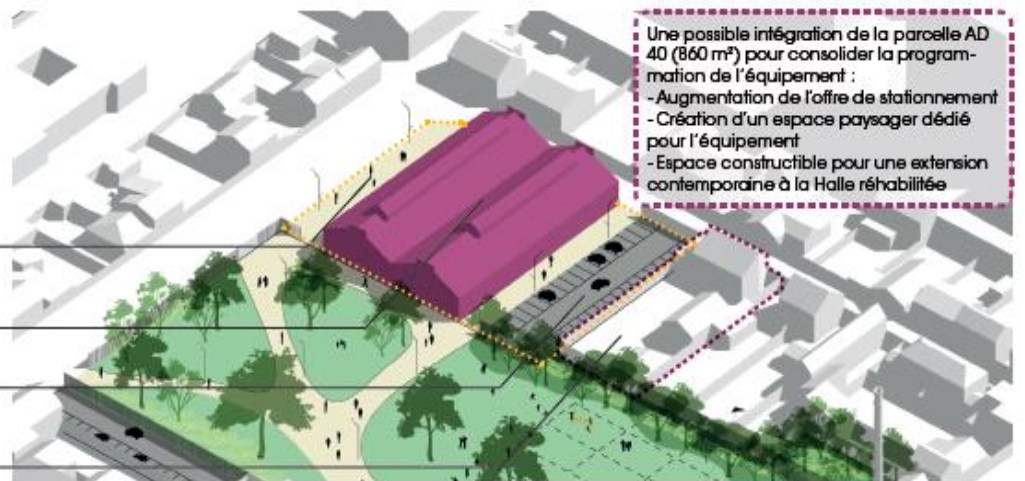
> **Équipement rayonnant** en adressage sur l'axe d'entrée de ville, intégré dans les halles Tony Garnier

> Deux façades actives :

- Sur la rue Dussurgey / Parvis de 500 m²
- Sur le parc : une ouverture à qualifier en fonction du programme de l'équipement et des horaires d'ouverture du parc

> 38 places de stationnement créées (jauge à préciser selon programmation)

> Une programmation à construire en fonction des usages souhaités du bâtiment



Une possible intégration de la parcelle AD 40 (860 m²) pour consolider la programmation de l'équipement :

- Augmentation de l'offre de stationnement
- Création d'un espace paysager dédié pour l'équipement
- Espace constructible pour une extension contemporaine à la Halle réhabilitée

Parvis (environ 500 m²)

Halles réhabilitées (une façade active sur rue Dussurgey, une sur le parc)

Stationnement et livraison

Parcelle AD 40 pouvant être intégrée au périmètre de l'équipement

UN TIERS-LIEU RAYONNANT

La reconversion culturelle de la Halle Tony Garnier

SURFACES ÉQUIPEMENT CULTUREL

Parcelle (hors AD 40) : 2680 m²

Parcelle (avec AD 40) : 3540 m²

Bâti : 1900 m² SP

Espaces extérieurs : 267m² + 500 m² rue Dussurgey

Stationnement : 770 m² (38 places)

AD 40 : 860 m²



WA OUP



MÉTROPOLE
GRAND LYON

SEQUENCE 3 : Phase test

Le projet Cuprofil – Quid de la grande halle en lien avec le parc ?

// ÉTAT DU BÂTI

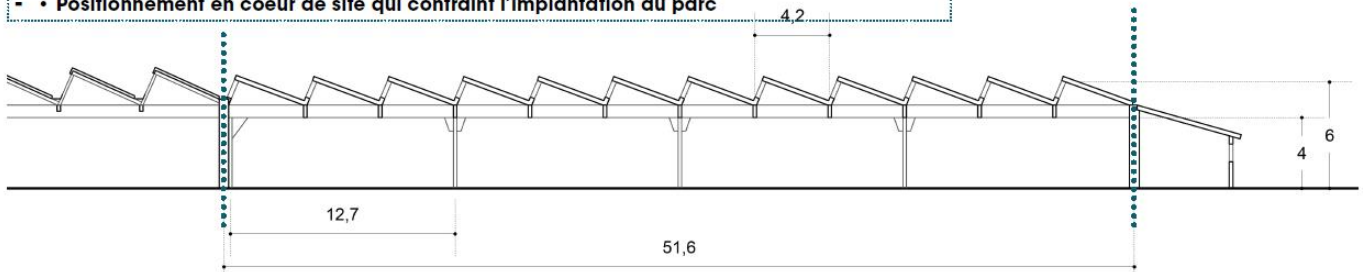
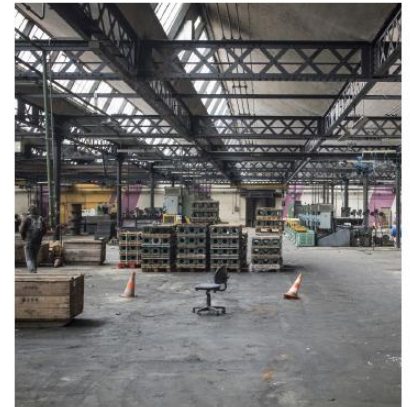
- Réalisé avec une charpente composée de poutres treillis métalliques en cornières rivetées croisées appuyées sur des poteaux métalliques fondés.
 - La couverture est formée de Shed éclairant.
 - Les façades sont un remplissage structurel.
- > **L'ensemble présente un bon état général**

// VALEUR PATRIMONIALE

- **Une halle** présente depuis la création du site
- **Un témoin majeur** de l'activité industrielle du site
- **Une toiture à sheds et une structure métallique** caractéristique des bâtiments industriels

POTENTIEL DE RECONVERSION

- + • **Une surface d'aménagement** très importante et libre (3 600m²), associée à **une trame structurelle régulière (4.2m)**
- • **Une hauteur sous poutre limitée (4m)**
- • **Une absence de desserte automobile** depuis l'armature viaire existante
- • **Positionnement en coeur de site** qui contraint l'implantation du parc



SURFACE AU SOL : 3600 m2



SEQUENCE 3 : Phase test

*Application de la charte dans le projet
Cuprofil, à travers vos prototypes*

**Fonctionne
bien**

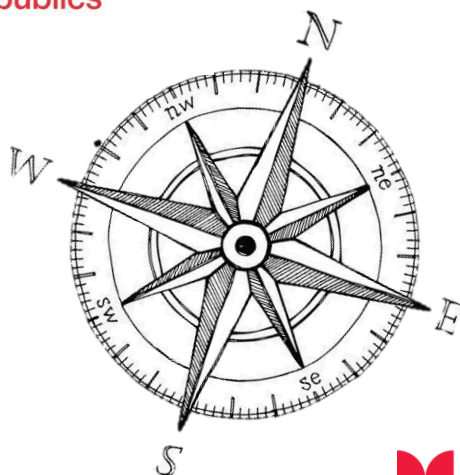
**Ne fonctionne
pas**

Corrections



SEQUENCE 4 : Naming + votation

Trouvons un nom pour le prototype



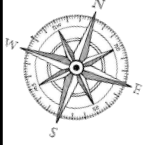
A vos idées !

2 idées par personne à trouver !
+ vote (2 gommettes par personne)


SEQUENCE 4 : Naming + votation

Trouvons un nom pour le prototype

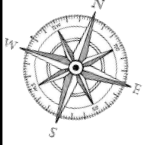
Idée de nom pour l'outil




.....



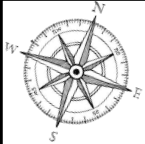
Idée de nom pour l'outil




.....



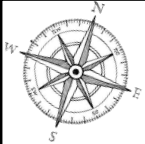
Idée de nom pour l'outil




.....



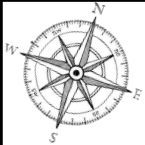
Idée de nom pour l'outil




.....



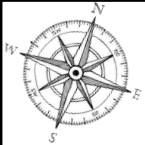
Idée de nom pour l'outil




.....



Idée de nom pour l'outil



.....



Bilan de l'atelier

Grandes idées ressorties de l'atelier

- 3 prototypes de la boussole : un jeu de société, un outil web, un outil très graphique
- Outil sous format numérique et visuel mais surtout pas un tableur excel
- La boussole ne peut pas être utilisée avant le programme car le projet est encore trop flou. Par contre elle peut servir juste après le programme, c'est-à-dire que le MOE attend le programme et la première version de la boussole
- 3 étapes pour remplir la boussole : maître d'ouvrage, maître d'œuvre et gestionnaire => utilisation à des moments différents avec des acteurs différents donc trois interfaces différentes



Retrouvez le LAB des espaces publics sur :
labdesespacespublics.grandlyon.com

Pour tout renseignement :
labdesespacespublics@grandlyon.com